

LE
CREUX
DE
L'EN-
FER

centre d'art
contemporain

PROGRAMME DES EXPOSITIONS ET ACTIVITÉS

Année scolaire 2022-2023



Du 7 avril au 17 septembre 2023

Exposition collective à l'Usine du May et hors-les-murs au
Château de Goutelas, centre culturel de rencontre :

Penser comme une montagne



L'expression «penser comme une montagne», empruntée au fondateur de l'éthique environnementale Aldo Leopold dans son *Almanach des sables* (1949), devient rapidement un classique des essais de nature. Elle décrit une **nouvelle manière de penser, d'agir et de se sentir dans le monde.**

De la même façon et en particulier par leur appréhension sensible et poétique du monde, nombreux sont les artistes qui aujourd'hui établissent un lien approfondi avec la nature et la terre, attentifs à la variété infinie des matières ou la beauté sauvage du règne animal. Définissant ainsi leurs propres langages plastiques dans une dynamique active, créative, voire productive avec les matières premières, **la terre, le végétal et l'animal**, les artistes représentés dans l'exposition *Penser comme une montagne* s'évertuent à rendre compte de cette **relation d'intelligence nécessaire entre la nature et l'homme**, à la fois au Creux de l'Enfer et au Château de Goutelas, centre culturel de rencontre à Marcoux (Loire).

En savoir plus :

[Page exposition sur le site internet du Creux de l'Enfer](#)

[Site internet du Château de Goutelas](#)

[Ressources pour préparer sa visite](#)

Nos conseils de visites et activités en lien avec l'exposition

Visite (ré)créative ou commentée de l'exposition au Creux de l'Enfer (de la maternelle au lycée)

Durée : 1h30

Tarif / groupe : 50€*

Du lundi au vendredi, de 9h à 17h.

Contact : perrinepoulain@creuxdelenfer.fr / 04 73 80 26 56

Visite commentée de l'exposition au Château de Goutelas (de la maternelle au lycée)

Durée : 1h

Tarif / groupe : Gratuit

Du mercredi au vendredi, de 9h à 18h.

Contact : axelle.berlier@chateaudegoutelas.fr / 04 77 97 35 43

Atelier de pratique artistique avec l'artiste Sarah Laaroussi au Creux de l'Enfer

Proposition 1 : Peinture de paysage (cycles 1, 2 et 3)

Les élèves réaliseront une peinture de paysage imaginaire à partir de matériaux naturels. A partir d'encre au jus de chou rouge, de sel et de citron, il s'agira de s'exprimer et de représenter par les couleurs et par les formes le vent, la chaleur, les herbes hautes, les nuages moutonneux, les grands arbres ou encore les petites fourmis. Par le biais de réactions chimiques simples, les élèves verront leur paysage réagir, évoluer, changer de couleurs...

Proposition 2 : Sculptures nouées (cycles 2 & 3)

A partir d'éléments naturels collectés et de paille, les élèves seront invités à réaliser de petites sculptures libres, des parures et des costumes.

Au choix selon le niveau de classe

Durée : 1h

Tarif / groupe : 80€**

Du mercredi au vendredi, de 9h à 18h.

Contact : perrinepoulain@creuxdelenfer.fr / 04 73 80 26 56

* Gratuité des visites pour toutes les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers.
** Tarif préférentiel de 40€ par atelier pour les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers.

Du 7 avril au 11 juin 2023

Exposition à l'Usine du May :

La petite fabrique #3

Exposition de restitution d'une résidence de Sophie Helene au Lycée Jean Zay de Thiers



Cette exposition restitue le travail mené par l'artiste Sophie Helene au cours de sa résidence au Lycée général et technologique Jean Zay de Thiers, entre novembre 2022 et février 2023. A la suite de son exposition Pierres secrètes, présentée au Creux de l'Enfer cet hiver, l'artiste réinvestit le rez-de-chaussée de l'usine du May avec **plusieurs productions réalisées en co-création avec les étudiants du lycée, notamment à partir de nouvelles matières biodégradables pensées comme des alternatives aux matières issues de la pétrochimie.** Elle présente en parallèle **d'autres travaux** entre dessin, impression et collage, **réalisés avec des habitants du territoire, petits et grands, à partir de sacs plastiques collectés.**

En savoir plus :

[Page exposition sur le site internet du Creux de l'Enfer](#)

A partir du 7 avril 2023

Stellar Song. Please Don't Take My Sunshine Away

Benoît-Marie Moriceau

Commande du Cnap en partenariat avec la Ville de Thiers

Œuvre temporaire et réactivable dans l'espace public,

visible depuis la Place Antonin Chastel de Thiers (pour 2 ans)



Stellar Song est une **installation qui se déploie à l'échelle du paysage**. Elle se révèle entièrement à partir d'un point de vue panoramique qui permet de visualiser des sources lumineuses disséminées dans l'espace public. Les vingt dispositifs composant cette installation n'émettent pas de lumière en continu, mais s'allument par intervalle. Leur déclenchement, intense mais furtif, suit le rythme orchestré d'une partition silencieuse conçue par le musicien Pierre Lucas. Le tout forme un **réseau lumineux dynamique et aléatoire, une constellation diurne** qui, à la manière d'un code morse ou d'un jeu de miroirs d'enfants, semble signaler sa présence aux habitués du territoire de Thiers et aux curieux de passage.

En savoir plus :

[Page exposition sur le site internet du Creux de l'Enfer](#)

Du 24 juin au 17 septembre 2023

Exposition à l'Usine du May :
Mémoires de plantes de Nicoles Pirus



Comme des bruissements incertains dans les sols sédimentaires, **quelques plantes portent en elles les mémoires et les histoires qui s'y sont déposées avec le temps.** Mûrier de Chine, ébène du Gabon, buis de Perse ou encore frêne, genêt, lierre, ronce et ortie sont autant de plantes qui ont croisé les histoires de Thiers et de Saint-Étienne et parfois s'y sont implantées. A travers leurs usages se révèlent des **mémoires, intimes et collectives, mises en valeur au sein de l'exposition de Nicolas Pirus, en collaboration avec les habitants du territoire.**

En savoir plus :

[Page exposition sur le site internet du Creux de l'Enfer](#)



© Vincent Blesbois



© Vincent Blesbois

Le Creux de l'Enfer **Centre d'art contemporain d'intérêt national**

Situé dans le site emblématique et saisissant de la Vallée des Usines de Thiers, dans le Puy-de-Dôme, le centre d'art Le Creux de l'Enfer a été créé en 1988 dans un bâtiment industriel exceptionnel, l'ancienne usine du Creux de l'Enfer, se dressant au-dessus de la Durolle, un torrent déferlant qui en fait un lieu profondément atypique.

Comptant parmi les premiers centres d'art contemporain ouverts en France, le Creux de l'enfer est avant tout un endroit propice à la recherche et la création artistique contemporaine dans ses dimensions les plus variées et les plus curieuses. Investi des missions de production d'oeuvres, d'expositions et de médiation, le centre d'art a vocation à créer les conditions les plus favorables à la rencontre entre l'art et le public. Depuis 2021, le Creux de l'enfer investit également l'Usine du May, avec une boutique et de nouveaux espaces d'exposition. Des projets d'expositions hors-les-murs sont également prévus tout au long de la fermeture de l'Usine du Creux de l'Enfer pour travaux.



Les activités pédagogiques au Creux de l'Enfer

1. La visite (ré)créative

Une visite commentée ludique qui s'agrémente de plusieurs jeux et manipulations.

Durée : 1h30

Tarif / groupe : 50€*

2. La visite commentée

Adaptée au niveau de chaque groupe, la visite commentée permet d'engager un dialogue autour de l'art contemporain : pour observer, s'interroger et s'exprimer.

Durée : 1h à 1h30

Tarif / groupe : 50€*

3. L'atelier de pratique

Avant ou après la découverte de l'exposition, profitez d'un moment privilégié en compagnie d'un.e artiste qui vous proposera un atelier de pratique artistique original.

Durée : 1h à 2h

Tarif / groupe : 80€**

4. La visite autonome

Pour découvrir librement l'exposition en groupe.

Gratuit sur réservation

* Gratuité des visites pour toutes les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers.
** Tarif préférentiel de 40€ par atelier pour les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers.



Les activités pédagogiques hors-les-murs

1. En lien avec l'artothèque

Le centre d'art dispose d'une artothèque qui regroupe plus d'une centaine d'oeuvres, bientôt accessibles au public à la médiathèque de Thiers.

- **À LA DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN :**
Une médiatrice du centre d'art vient à votre rencontre pour faire découvrir aux élèves des oeuvres de l'artothèque.

Durée : 1h

Tarif : 70€*

- **PRÊTS D'OEUVRES :**
En collaboration avec la médiathèque de Thiers, des oeuvres de l'artothèque peuvent vous être prêtées.

Tarif : Gratuit

2. En lien avec les expositions

- **AVANT LA VISITE :** «*Qu'est-ce-que le Creux de l'Enfer, qu'est-ce-que l'art contemporain ?*», une médiatrice vient à la rencontre des élèves pour préparer votre visite prochaine.

Tarif : 50€*

- **APRÈS LA VISITE :** Un atelier avec un.e artiste en lien avec les expositions que vous venez de visiter avec vos élèves.

Tarif : 80€**

* Gratuité pour toutes les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers. Frais de transport à prévoir pour les interventions en dehors de Thiers.

** Tarif préférentiel de 40€ par atelier pour les écoles maternelles et élémentaires de la ville de Thiers. Frais de transport à prévoir pour les interventions en dehors de Thiers.

Informations pratiques

Le Creux de l'Enfer
Centre d'art contemporain d'intérêt national
83 avenue Joseph Claussat,
Vallée des Usines,
63300 THIERS

Site : www.creuxdelenfer.fr
Facebook : [Le Creux de l'enfer](https://www.facebook.com/LeCreuxdeLenfer)
Instagram : [@creuxdelenfer](https://www.instagram.com/creuxdelenfer)
Twitter : [Le Creux de l'enfer](https://twitter.com/LeCreuxdeLenfer)
YouTube : [Le Creux de l'enfer](https://www.youtube.com/LeCreuxdeLenfer)

Renseignements / Réservations :
04 73 80 26 56
info@creuxdelenfer.fr

Vos interlocuteurs privilégiés

Perrine Poulain

Chargée de la médiation au Creux de l'Enfer

Disponible pour vous conseiller et vous accompagner dans vos projets éducatifs, elle pourra répondre à vos questions sur les visites, ateliers et autres activités proposées par le centre d'art contemporain.

perrinepoulain@creuxdelenfer.fr

Nicolas Buchaniec

Professeur relais de l'éducation nationale

Disponible pour vous aider dans l'élaboration de votre projet pédagogique en lien avec le Creux de l'Enfer.

nicolas.buchaniec@ac-clermont.fr

Les ressources pédagogiques

Pour chaque exposition, des [ressources numériques](#) sont mises à votre disposition sur le site internet du Creux de l'Enfer, notamment dans la rubrique «Enseignants», accessible dans le footer.